

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy	Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291
Název a číslo OP	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5, Název projektu: Inovace ve vzdělávání na Gymnáziu Chrudim, reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249
Název šablony klíčové aktivity	III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast (předmět)	Český jazyk a literatura
Název sady vzdělávacích materiálů	Literatura raného novověku.
Jméno tvůrce vzdělávací sady	Mgr. Michal Hanč
Číslo sady	III/2-2-1-06
Anotace	Materiál představuje život a dílo portugalského spisovatele období renesance a humanismu L. de Camöese a nizozemského spisovatele E. Rotterdamského.
Ověřeno ve výuce: ročník, třída, dne, předmět	1. ročník, třída 1.A, dne 13.4. 2012, Český jazyk a literatura

RENESSANCE A HUMANISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

4) Portugalská **literatura**

**Luís de
Camões**
(1524 – 1580)



Luís de Camões

- básník (považován za největšího portugalského básníka) a dramatik
- vzdělán dominikány a jezuity
- aktivní voják (v bitvě s Maury ztratil pravé oko), bohémský život (vězněn)
- hojné cesty (Afrika, Asie) → vliv na tvorbu

Luís de Camões

epos Lusovci (1572)

- stěžejní dílo portugalské renesance (národní epos)
- 10 zpěvů, téměř 9 tisíc veršů
- oslavuje námořní expanzi (rozpínavost, výbojnost)
- hl. zápletku tvoří objevná cesta Vasca da Gamy do Indie kolem mysu Dobré naděje (1498 – 1499)

Luís de Camões

epos Lusovci (1572)

- potomci Lusa, praotce Portugalců, překonávají pod záštitou Venuše četná nebezpečí a léčky nastrojené jejich nepřítelem Bacchem
- střet světa mytického a křesťanského
- v závěru předpověď slavné budoucnosti Portugalska
- inspirováno Homérem a Vergiliem

!!! MINIKVÍZ !!!

Kdo byl Homér?

Homér

- mýtický básník starověkého Řecka

Co napsal?

Homér

epos Íliás

epos Odyssea

5) Nizozemská **literatura**

Erasmus Rotterdamský (1467 – 1536)



Obr.2

Erasmus Rotterdamský

- filosof a myslitel, filolog
- augustiniánský mnich
- studia na universitě v Basileji
- cesty po Evropě (Francie, Itálie, Anglie...)
- přítel Thomase Mora (viz dále)
- předchůdce náboženské reformace

Erasmus Rotterdamský

- utopický spis Chvála bláznovství (1509)
- satira na hluboce zakořeněné omyly své doby
 - vypravěčkou bohyně Bláznivost
 - popularita v celé Evropě, hojně překládána (např. do češtiny již 1512)

Internetové zdroje:

Obr.1

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Lu%C3%ADs_de_Cam%C3%B5es_por_Fran%C3%A7ois_G%C3%A9rard.jpg /12-04-2012-22.33/

Obr.2

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Holbein-erasmus.jpg> /12-04-2012-22.51/



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Literatura:

- BALAJKA, Bohuš. *Přehledné dějiny literatury I (do devadesátých let 19. století)*. 5. vyd. Praha: Fortuna, 2001. ISBN 80-7168-717-0
- PAVERA, Libor a František VŠETIČKA. *Lexikon literárních pojmů*. 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc s.r.o., 2002. ISBN 80-7182-124-1
- DOLEJŠÍ, Pavel. *Školní slovník světových spisovatelů*. 1. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2007. ISBN 978-80-86480-85-5
- ULRICHOVÁ, Libuše. *Obsahy z děl světové literatury, I. díl*. 4. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2005. ISBN 80-86480-61-5
- SOCHROVÁ, Marie. *Čítanka I. k literatuře v kostce*. Fragment: Havlíčkův Brod, 2006. ISBN 80-7200-973-7



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ