



evropský
sociální
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy	Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291
Název a číslo OP	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5, Název projektu: Inovace ve vzdělávání na Gymnáziu Chrudim, reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249
Název šablony klíčové aktivity	III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast (předmět)	Český jazyk a literatura
Název sady vzdělávacích materiálů	Literatura raného novověku.
Jméno tvůrce vzdělávací sady	Mgr. Michal Hanč
Číslo sady	III/2-2-1-19
Anotace	Materiál navazuje na předchozí, je věnován pedagogickým a pansofickým (vševědným) spisům J.A. Komenského.
Ověřeno ve výuce: ročník, třída, dne, předmět	1. ročník, třída 1.A, dne 30.5. 2012, Český jazyk a literatura

BAROKO V ČESKÉ LITERATUŘE



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Jan Amos
Komenský
(1592 – 1670)



Jan Amos Komenský

b) pedagogické spisy

Jan Amos Komenský

Velká didaktika (Didactica magna, 1657)

→ základní pedagogický spis o zásadách vyučování a výchovy; návrhy nové organizace vzdělávání

→ výchova (a vzdělání) rozděleno do čtyř stupňů po šesti letech →

Jan Amos Komenský

Velká didaktika (Didactica magna, 1657)

- a) škola mateřská (do 6 let) → výchova v rodině
- b) škola obecná (národní, 6 – 12 let) → povinná školní docházka pro všechny; výuka v mateřském jazyce
- c) škola latinská (gymnázium, do 18 let)
- d) universita + cestování

Jan Amos Komenský

Velká didaktika (Didactica magna, 1657)

→ ve výuce postupovat od jednoduchého ke složitějšímu

→ vzdělání pro všechny děti bez rozdílu původu, majetku, pohlaví

→ ve třídách věkově vyrovnání žáci

→ do výchovy zahrnout i děti tělesně i duševně vadné

Jan Amos Komenský

Velká didaktika (Didactica magna, 1657)

→ opírat se o vědomosti získané vlastní zkušeností, používat názorné pomůcky

→ do vzdělání zahrnout i výcvik v pracích manuálních a v tělesné výchově

→ čít. s. 91

Jan Amos Komenský

Informatorium školy mateřské (1630)

- určeno především matkám a chůvám
- vypracování soustavy dětské výchovy během doby předškolní i během matčina těhotenství
- důležitá úloha umění ve výchově dětí
- jednotný výchovný systém bez rozdílů pro všechny

Jan Amos Komenský

Brána jazyků otevřená (Janua linguarum reserata, 1631)

→ celosvětový ohlas

→ učebnice latiny, původně jednojazyčná (pouze latiny), později i vydání dvojjazyčná i polyglotní

Jan Amos Komenský

Svět v obrazech (Orbis sensualium pictus, 1658)

→ původně učebnice latiny, později vzor učebnice cizích jazyků vůbec

→ v původním vydání latinský a německý text doplněný podle zásady názornosti obrázkem s číslicemi

→ čít. s. 92

Jan Amos Komenský

Škola hrou (Schola ludus, 1654)

- učení formou divadelní hry
- látka Brány j.o. rozdělená do osmi her, zasazeno do pseudohistorického rámce → král Ptolomaeus chce pomocí svých rádčů (mj. i Platón) přezkoumat všechn svět, ověřit podstatu všech věcí

Jan Amos Komenský

c) pansofická (vševědná díla)

Jan Amos Komenský

Cesta světla (Via lucis, 1668)

- program vševědy, návrh na osvětlení všech lidí pomocí knih všem dostupných, škol všem přístupných, jednotně řízené organizace vědecké práce na celém světě, a obecného jazyka, společného všem lidem → jazyk umělý
- vize věčného míru a sbratření všech lidí na zemi

Jan Amos Komenský

Všeobecná porada o nápravě věcí lidských

- nedokončený latinský spis
- utopická vize společnosti
- autorem osobně považováno za celoživotní poslání

Jan Amos Komenský

Poklad jazyka českého

→ slovníkářská práce

→ celoživotní dílo, shořel při požáru
v Lešně

Internetové zdroje:

Obr.1

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Labyrint_sveta.jpg

/23-05-2012-15.58/



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Literatura:

- BALAJKA, Bohuš. *Přehledné dějiny literatury I (do devadesátých let 19. století)*. 5. vyd. Praha: Fortuna, 2001. ISBN 80-7168-717-0
- DOLEJŠÍ, Pavel. *Školní slovník českých spisovatelů*. 6. vyd. Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství: Humpolec, 2005. ISBN 80-86480-58-5
- HRABÁK, Josef, Eduard PETRŮ, Antonín ŠKARKA a kol. *Dějiny české literatury I, Starší česká literatura*. 1. vyd. Praha: Nakladatelství Československé akademie věd, 1959.
- MACHALA, Lubomír, Eduard PETRŮ a kol. *Panorama české literatury*. 1. vyd. Olomouc: Rubico, 1999. ISBN 80-85839-04-0
- PAVERA, Libor a František VŠETIČKA. *Lexikon literárních pojmů*. 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc s.r.o., 2002. ISBN 80-7182-124-1
- SOCHROVÁ, Marie. *Čítanka I. k literatuře v kostce*. Fragment: Havlíčkův Brod, 2006. ISBN 80-7200-973-7



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ