

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy	Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291
Název a číslo OP	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5, Název projektu: Inovace ve vzdělávání na Gymnáziu Chrudim, reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249
Název šablony klíčové aktivity	III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast (předmět)	Český jazyk a literatura
Název sady vzdělávacích materiálů	Literatura období romantismu
Jméno tvůrce vzdělávací sady	Mgr. Michal Hanč
Číslo sady	III/2-2-2-01
Anotace	Materiál představuje romantismus jako nový umělecký směr 1.poloviny 19. století.
Ověřeno ve výuce: ročník, třída, dne, předmět	2. ročník, třída 2.A, dne 17.9. 2012, Český jazyk a literatura

ROMANTISMUS



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

historicko-společ. pozadí

- ideály francouzské revoluce
- pád feudalismu, nástup kapitalismu
- doba napoleonského císařství

romantismus

- umělecký směr 1. pol. 19. století (přibližně 1790 - 1830)
- název odvozen od slova román (z franc. roman), moderního slovesného útvaru (žánru)
- není pouze uměleckým směrem, ale také životním pocitem a postojem člověka ke společnosti a k světu

romantismus

- romantický člověk má své sny a představy o životě, ale v dané době a společenských poměrech je nemůže uskutečnit → pocit osamocení, pesimismus, individualismus, vzpoura proti společnosti
- ve svých počátcích revoluční povaha → volnost verše, rýmu i prózy → svoboda tvorby

romantismus

- projevila se v různých oblastech umění →

významní představitelé **období romantismu**

malířství

Eugène Delacroix (1798 – 1863)



Svoboda vede lid na barikády

Francisco Goya (1746 – 1828)



Nahá Maja

hudba

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Robert Schumann (1810 – 1856)

Gaetano Donizetti (1797 – 1848)

Gioacchino Rossini (1792 – 1868)

Frederyk Chopin (1810 – 1849)

Internetové zdroje:

Obr.1

[http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Eug%C3%A8ne_Delacroix_-
_La_libert%C3%A9_guidant_le_peuple.jpg](http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Eug%C3%A8ne_Delacroix_-_La_libert%C3%A9_guidant_le_peuple.jpg)

/17-09-2012-00.02/

Obr.2

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Goya_Maja_naga2.jpg

/17-09-2012-00.03/

Literatura:

- BALAJKA, Bohuš. *Přehledné dějiny literatury I (do devadesátých let 19. století)*. 5. vyd. Praha: Fortuna, 2001. ISBN 80-7168-717-0
- DOLEJŠÍ, Pavel. *Školní slovník světových spisovatelů*. 1. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2007. ISBN 978-80-86480-85-5
- PAVERA, Libor a František VŠETIČKA. *Lexikon literárních pojmů*. 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc s.r.o., 2002. ISBN 80-7182-124-1
- PIJOAN, José. *Dějiny umění/8*. 1. vyd. Praha: Knižní klub, 2000. ISBN 80-242-0216-7
- ULRICHOVÁ, Libuše. *Obsahy z děl světové literatury, I. díl*. 4. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2005. ISBN 80-86480-61-5



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ