



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

|                                                     |                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Název školy                                         | Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291                                                                                                       |
| Název a číslo OP                                    | OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5,<br><b>Název projektu:</b> Inovace ve vzdělávání na<br>Gymnáziu Chrudim,<br>reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249 |
| Název šablony<br>klíčové aktivity                   | III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT                                                                                                        |
| Tematická oblast<br>(předmět)                       | Český jazyk a literatura                                                                                                                                 |
| Název sady<br>vzdělávacích<br>materiálů             | Literatura období romantismu                                                                                                                             |
| Jméno tvůrce<br>vzdělávací sady                     | Mgr. Michal Hanč                                                                                                                                         |
| Číslo sady                                          | III/2-2-2-08                                                                                                                                             |
| Anotace                                             | Materiál navazuje na předchozí, zachycuje<br>prozaickou tvorbu předního představitele<br>francouzského romantismu, Victora Huga.                         |
| Ověřeno ve výuce:<br>ročník, třída, dne,<br>předmět | 2. ročník, třída 2.A, dne 4.10. 2012, Český jazyk<br>a literatura                                                                                        |

# ROMANTISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY

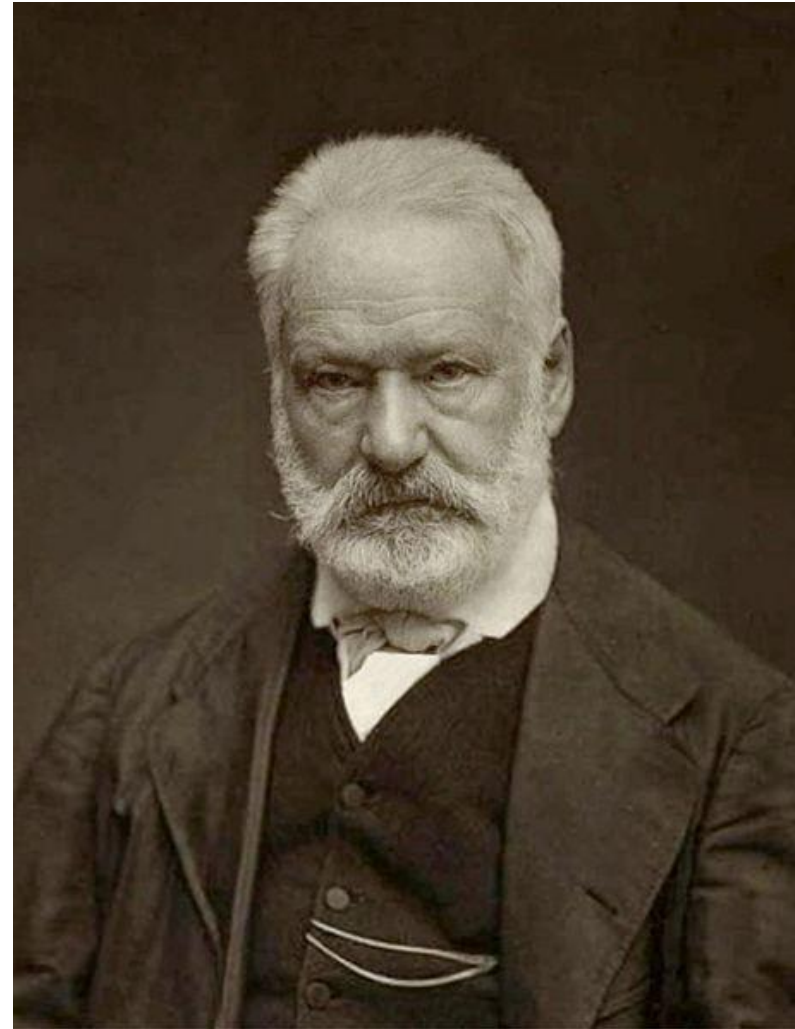


OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# **3) Francouzská** **literatura**

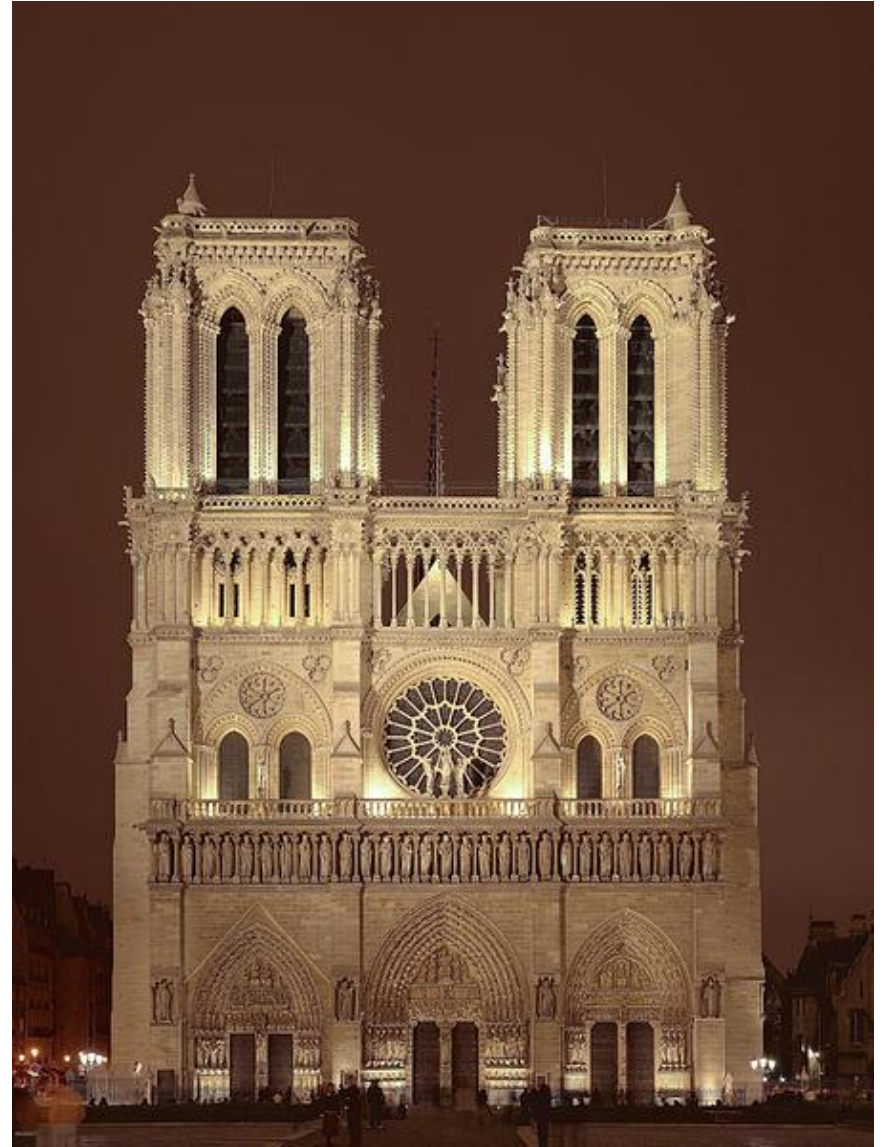
# Victor Hugo (1802 – 1885)



# Victor Hugo

román Chrám Matky  
boží v Paříži (1831)

→ odehrává se  
v Paříži 15. století za  
vlády Ludvíka XI.,  
v době Villonově



Obr.2

# Victor Hugo

román Chrám Matky boží v Paříži (1831)

- hl. hrdinou je hrbatý, ohavný zvoník Quasimodo, který se pro svého patrona a kněze chrámu Frollo pokusí (neúspěšně → pranýř) unést krásnou cikánku Esmeraldu
- Frollo téměř zavraždí Phoeba, kapitána stráže, který ji také miluje
- z činu obviněna Esmeralda → odsouzení k trestu smrti

# Victor Hugo

román Chrám Matky boží v Paříži (1831)

→ před popravou zachrání cikánku Quasimodo (také ji miluje), ukryje ji ve zvonici

→ Esmeralda odmítá Frolla → vydána zlé stařeně (pozná v Esmeraldě svou dceru) → ale odvedena biřici a oběšena

→ Quasimodo zabíjí Frolla

→ po čase je nalezeno Quasimodovo tělo, jak objímá mrtvou Esmeraldu

# Victor Hugo

román Chrám Matky boží v Paříži (1831)  
→ vynikající zachycení dobové atmosféry;  
život v různých prostředích (šlechta, církve,  
prostí lidé, studenti, tuláci)  
→ čít s. 16

# Victor Hugo

román Bídnič (Ubožáci) (1862)

→ 5 částí (Fantina, Cosetta, Marius, Idyla Plumetovy ulice, Jean Valjean)

→ Jean Valjean (hl.p.) je odsouzen na galeje za krádež chleba.

→ jeho pobyt na galejích se opakovanými marnými pokusy o útěk navýšil na 20 let

→ když je z galejí po letech propuštěn, ukradne v chrámu stříbrné nádoby

# Victor Hugo

román Bídníci (Ubožáci) (1862)

→ po dopadení tvrdí, že stříbro dostal od biskupa Myriela

→ ten policii potvrdí (k údivu všech), že je to pravda → Valjeanův přerod → stává se lepším člověkem (zbohatne svou pílí, stane se starostou městečka, opatruje osiřelou Cosettu (dcera prostitutky Fantiny), pomáhá chudým)

# Victor Hugo

román Bídníci (Ubožáci) (1862)

→ po celý život je pronásledován policejním prefektem Javertem → Valjeanův útěk do Paříže

→ během revolučních bojů v pařížských ulicích Valjean zachrání Maria (Cosettin milý) i Javerta → ten uznává, že morálním vítězem boje je Valjean → sebevražda

→ dílo končí Valjeanovou smrtí → u postele svícny od biskupa Myriela

# Victor Hugo

román Bídníci (Ubožáci) (1862)

→ realistické vyličení francouzské společ.  
1. pol. 19. století

→ dějem se prolínají pasáže s vyličením  
skutečných historických událostí (např. bitva  
u Waterloo) a autorovými vlastními názory

→ dílo několikrát zfilmováno, rovněž  
ztvárněno jako úspěšný muzikál (Les  
Misérables)

# **Victor Hugo**

román **Dělníci moře** (1866)

→ o hrdinství prostého rybáře Gilliata v boji o lásku proti nespravedlnosti a proti přírodě

román **Devadesát tři** (1874)

→ historická próza o povstání roajalistů proti Francouzské revoluci v roce 1793

# Literatura:

Balajka, B. a kol.: Přehledné dějiny literatury I. Fortuna, Praha, 2001.

ISBN 80-7168-717-0

Dolejší, P.: Školní slovník světových spisovatelů. Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, Humpolec, 2007. ISBN 978-80-86480-85-5

Ulrichová, L.: Školní slovník českých spisovatelů. Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, Humpolec, 2005. ISBN 80-86480-58-5

Sochrová, M.: Čítanka I. k literatuře v kostce. Fragment, Havlíčkův Brod, 2006. ISBN 80-7200-973-7

Fischer, J. O. a kol.: Dějiny francouzské literatury 19. a 20. století. Academia, Praha 1983.



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# Internetové zdroje:

Obr.1

[http://en.wikipedia.org/wiki/File:Victor\\_Hugo\\_by\\_%C3%89tienne\\_Carjat\\_1876.jpg](http://en.wikipedia.org/wiki/File:Victor_Hugo_by_%C3%89tienne_Carjat_1876.jpg)

/03-10-2012-9.24/

Obr.2

<http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:NotreDameDeParis.jpg>

/03-10-2012-9.28/



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

# Literatura:

- BALAJKA, Bohuš. *Přehledné dějiny literatury I (do devadesátých let 19. století)*. 5. vyd. Praha: Fortuna, 2001. ISBN 80-7168-717-0
- DOLEJŠÍ, Pavel. *Školní slovník světových spisovatelů*. 1. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2007. ISBN 978-80-86480-85-5
- MACURA, Vladimír a kol.: *Slovník světových literárních děl*. Praha: Odeon, 1988.
- PAVERA, Libor a František VŠETIČKA. *Lexikon literárních pojmů*. 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc s.r.o., 2002. ISBN 80-7182-124-1
- SOCHROVÁ, Marie. *Čítanka II. k literatuře v kostce*. 2. vyd. Fragment: Havlíčkův Brod, 2005. ISBN 80-7200-974-5
- ULRICHOVÁ, Libuše. *Obsahy z děl světové literatury, I. díl*. 4. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2005. ISBN 80-86480-61-5



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ