

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy	Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291
Název a číslo OP	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5, Název projektu: Inovace ve vzdělávání na Gymnáziu Chrudim, reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249
Název šablony klíčové aktivity	III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast (předmět)	Český jazyk a literatura
Název sady vzdělávacích materiálů	Realismus ve světové literatuře
Jméno tvůrce vzdělávací sady	Mgr. Michal Hanč
Číslo sady	III/2-2-3-02
Anotace	Materiál zachycuje tvorbu anglických realistů; Ch. Dickens
Ověřeno ve výuce: ročník, třída, dne, předmět	2. ročník, třída 2.A, dne 11.12.2012, Český jazyk a literatura

REALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

1) Anglická **literatura**

anglický realismus

- doba vlády královny Viktorie (1837 – 1901)
- jedno z vrcholných období anglických dějin
- éra kolonialismu

Charles Dickens (1812 – 1870)



Charles Dickens

- prozaik, novinář
- narozen v Landportu u Portsmouthu
- neradostné dětství – otec upadl do dluhů a ocitl se s téměř celou rodinou ve vězení pro dlužníky
- už od 12 let pracoval jako dělník v továrně na výrobu leštidel na obuv
- teprve poté školní vzdělání
- od 15 let jako písař v advokátní kanceláři

Charles Dickens

- později spisovatel z povolání a novinář
- ve své době velká čtenářská obliba doma i v Evropě
- ve svých dílech vystupoval proti sociální nespravedlnosti
- častý je „laskavý“ humor

Charles Dickens

humoristický román Kronika Pickwickova klubu (1836 – 7)

- původně časopisecky v měsíčních pokračováních pod pseudonymem Boz
- prvotním záměrem jen text ke „komiksu“ o dobrodružstvích klubu nimrodů
- příběhy 4 členů Pickwickova klubu na 7 cestách po Anglii v letech 1827 – 8

Charles Dickens

humoristický román Kronika Pickwickova klubu (1836 – 7)

→ hl. p.: zakladatel a předseda Samuel Pickwick, badatel, starý mládenec, idealista; Tracy Tupman, opakovaně neúspěšný milovník; neúspěšný básník Augustus Snodgrass; smolař Nathaniel Winkle

→ jejich nepraktičnost a naivita je přivádějí do komických až katastrofických situací

Charles Dickens

humoristický román Kronika Pickwickova klubu (1836 – 7)

- vlivem životních zkušeností a sluhy Sama Wellera se pan P. mění z postavy komické v člověka pevných zásad; dílo končí rozpadem klubu
- zobrazen život různých společenských vrstev, využití různých útvarů jazyka
- dobrosrdečný humor, často až satira a ironie

Charles Dickens

román Oliver Twist (1837 – 8)

→ sociální román

→ vznik jako ohlas na důsledky novelizace chudinského zákona

→ hl. p. dětský hrdina Oliver Twist (vlastní zkušenosti z dětství), jemuž zemřela matka, a tak vyrůstá v chudobinci

→ kvůli bití a hladu utíká do Londýna → zlodějský spolek vedený Židem Faginem

Charles Dickens

román Oliver Twist (1837 – 8)

→ při jedné akci zatčen, ujímá se ho hodný a dobrosrdečný pan Brownlow

→ po dalších peripetiích šťastný konec; zločinecká banda rozprášena, někteří lupiči popraveni, Oliver adoptivním synem pana Brownlowna

→ zobrazení světa chudáků a světa zločinců

→ bezvýchodnost, morální špína

Charles Dickens

román Nadějné vyhlídky (1860)

- hl. p. Filip Pirrip (Pip), osiřelý venkovský chlapec, jehož vychovává jeho sestra se svým manželem (kovář Joe)
- Pip se oddává „nadějným vyhlídkám“, že zbohatne a vezme si krásnou Estellu
- skutečně zbohatne (detektivní zápleтка, pomoc od uprchlého vězně), ale pozná, že jeho bohatství pramení ze špinavých zdrojů

Charles Dickens

román **Nadějné vyhlídky** (1860)

→ návrat k domovu a přátelství

Charles Dickens

další romány:

Malá Dorritka (1857)

David Cooperfield (1850)

→ díla s dětským hrdinou, často z chudých poměrů

Mikuláš Nickleby (1839)

→ humorné příběhy mladého učitele

Internetové zdroje:

Obr. 1

<http://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/6/6e/Gurney-dickens.jpg>

/10-12-2012-23.03/



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Literatura:

- BALAJKA, Bohuš. *Přehledné dějiny literatury I (do devadesátých let 19. století)*. 5. vyd. Praha: Fortuna, 2001. ISBN 80-7168-717-0
- DOLEJŠÍ, Pavel. *Školní slovník světových spisovatelů*. 1. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2007. ISBN 978-80-86480-85-5
- MACURA, Vladimír a kol.: *Slovník světových literárních děl*. Praha: Odeon, 1988.
- PAVERA, Libor a František VŠETIČKA. *Lexikon literárních pojmů*. 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc s.r.o., 2002. ISBN 80-7182-124-1
- SOCHROVÁ, Marie. *Čítanka II. k literatuře v kostce*. 2. vyd. Fragment: Havlíčkův Brod, 2005. ISBN 80-7200-974-5
- ULRICHOVÁ, Libuše. *Obsahy z děl světové literatury, I. díl*. 4. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2005. ISBN 80-86480-61-5



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ