

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy	Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291
Název a číslo OP	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5, Název projektu: Inovace ve vzdělávání na Gymnáziu Chrudim, reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249
Název šablony klíčové aktivity	III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast (předmět)	Český jazyk a literatura
Název sady vzdělávacích materiálů	Realismus ve světové literatuře
Jméno tvůrce vzdělávací sady	Mgr. Michal Hanč
Číslo sady	III/2-2-3-06
Anotace	Materiál zachycuje život a tvorbu francouzského spisovatele období realismu, Gustava Flauberta.
Ověřeno ve výuce: ročník, třída, dne, předmět	2. ročník, třída 2.A, dne 14.1.2013, Český jazyk a literatura

REALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

2) Francouzská **literatura**

Gustave Flaubert (1821 – 1880)



Gustave Flaubert

- prozaik, dramatik
- celý život trpěl epilepsií
- nedokončená studia práv v Paříži
- samotářský život na venkově (odmítal manželství, stýkal se pouze s několika přáteli – G. de Maupassant, G. Sandová)
- několik nešťastných lásek
- zahraniční cesty – Egypt, Sýrie, Evropa
- v díle prvky romantismu i naturalismu

Gustave Flaubert

román Paní Bovaryová (1857)

- podtitul Mravy francouzského venkova
- původně časopisecké vydání → veřejné pohoršení → žaloba pro ohrožení mravnosti
- vznik pod vlivem skutečných událostí (zpráva z novin o otravě ženy venkovského lékaře)
- odehrává se v prostředí francouzského maloměsta poloviny 19. stol.

Gustave Flaubert

román Paní Bovaryová (1857)

→ hl. p. Karel (Charles) Bovary, venkovský lékař, na přání rodičů se oženil s bohatou vdovou (zemřela, ještě za jejího života seznámení s →)

→ Ema B., dcera statkáře, romantická dívka (četba románků), vychovávána v klášteře, v manželství vidí dobrodružství → ale brzy zevšednění, nuda (i přes narození dítěte) → milostná dobrodružství

Gustave Flaubert

román Paní Bovaryová (1857)

→ milenci (Rudolf, statkář Boulanger, písař Leon) ji však jen využívají → Ema upadá do dluhů

→ jediným východiskem sebevražda (jed z manželovy lékárny)

→ po její smrti změnil Karel (odpustil jí) způsob života → dluhy, smrt

→ prolínání svět snů x svět skutečný

Gustave Flaubert

román Salambo (1862)

- historický román ze starověkého Kartága
- pojmenováno podle hl. p., dcery kartag. vojevůdce, která se zamiluje do vůdce vzbouřených žoldnéřů

Internetové zdroje:

Obr. 1

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:Gustave_flaubert.jpg

/14-01-2013-09.53/



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Literatura:

- BALAJKA, Bohuš. *Přehledné dějiny literatury I (do devadesátých let 19. století)*. 5. vyd. Praha: Fortuna, 2001. ISBN 80-7168-717-0
- DOLEJŠÍ, Pavel. *Školní slovník světových spisovatelů*. 1. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2007. ISBN 978-80-86480-85-5
- MACURA, Vladimír a kol.: *Slovník světových literárních děl*. Praha: Odeon, 1988.
- PAVERA, Libor a František VŠETIČKA. *Lexikon literárních pojmů*. 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc s.r.o., 2002. ISBN 80-7182-124-1
- SOCHROVÁ, Marie. *Čítanka II. k literatuře v kostce*. 2. vyd. Fragment: Havlíčkův Brod, 2005. ISBN 80-7200-974-5
- ULRICHOVÁ, Libuše. *Obsahy z děl světové literatury, I. díl*. 4. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2005. ISBN 80-86480-61-5



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ