

INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Název školy	Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291
Název a číslo OP	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5, Název projektu: Inovace ve vzdělávání na Gymnáziu Chrudim, reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249
Název šablony klíčové aktivity	III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT
Tematická oblast (předmět)	Český jazyk a literatura
Název sady vzdělávacích materiálů	Realismus ve světové literatuře
Jméno tvůrce vzdělávací sady	Mgr. Michal Hanč
Číslo sady	III/2-2-3-12
Anotace	Materiál navazuje na předchozí, představuje další část prozaické tvorby (román Anna Karanina) a tvorbu dramatickou ruského realisty L.N. Tolstého.
Ověřeno ve výuce: ročník, třída, dne, předmět	2. ročník, třída 2.A, dne 11.2.2013, Český jazyk a literatura

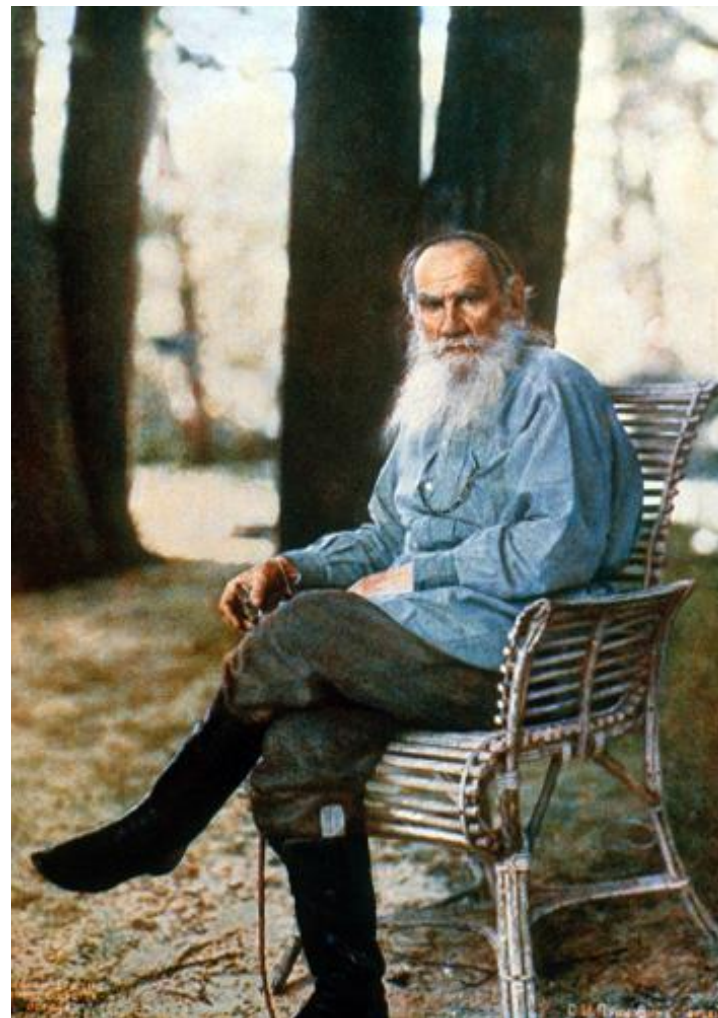
REALISMUS VE SVĚTOVÉ LITERATUŘE



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

3) Ruská literatura

**Lev
Nikolajevič
Tolstoj
(1828 – 1910)**



Obr.1

Lev Nikolajevič Tolstoj

román Anna Karenina (Kareninová, 1878)

→ 8 částí; prostředí velkoměstských salonů
x venkovské statky ruské šlechty

→ prostřednictvím dvou milostných příběhů
vykreslen obraz společenského života
v Rusku 2. pol. 19. stol.

→ Anna K. byla provdána za vysoce postav.
úředníka Alexeje K. (o 20 let starší, vážený,
oddaný Anně, ale i práci)

Lev Nikolajevič Tolstoj

román Anna Karenina (Kareninová, 1878)

→ jednou se Anna seznámí s důstojníkem Vronským → intimní poměr → dítě

→ Karenin nabídne A. odpuštění (podmínka zřeknout se vztahu) → A. ale příliš silně vázána k Vr. → pokračování poměru

→ Anna onemocní → K. usmíření s Vr. → po uzdravení Annin odjezd s Vr. do Itálie (zapomněla i na syna, jehož měla s K.)

Lev Nikolajevič Tolstoj

- román Anna Karenina (Kareninová, 1878)
- Vr. po čase „ochladne“ → A. zoufalství → sebevražda (skok pod vlak) → Vr. se zcela oddává náboženské filosofii → odchod do boje proti Turkům
 - x vztah manželů Levinových (poklidný život na venkově)
 - dílo končí oslavou rodinného života
 - čít. s. 73 – 74

Lev Nikolajevič Tolstoj

další prózy:

Dětství, Chlapectví, Jinošství

→ autobiografická románová trilogie; studie o utváření lidské osobnosti

Sevastopolské povídky

→ na základě zkušeností z krymské války a obrany Sevastopolu zamyšlení nad otázkou statečnosti a vlastenectví

Lev Nikolajevič Tolstoj

dramatická tvorba:

Vláda tmy

→ ukázána moc peněz → zkáza pro
patriarchální vesnici

Živá mrtvola

Internetové zdroje:

Obr.1

http://cs.wikipedia.org/wiki/Soubor:L.N.Tolstoy_Prokudin-Gorsky.jpg

/22-01-2013-8.27/



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

Literatura:

- BALAJKA, Bohuš. *Přehledné dějiny literatury I (do devadesátých let 19. století)*. 5. vyd. Praha: Fortuna, 2001. ISBN 80-7168-717-0
- DOLEJŠÍ, Pavel. *Školní slovník světových spisovatelů*. 1. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2007. ISBN 978-80-86480-85-5
- MACURA, Vladimír a kol.: *Slovník světových literárních děl*. Praha: Odeon, 1988.
- PAVERA, Libor a František VŠETIČKA. *Lexikon literárních pojmů*. 1. vyd. Olomouc: Nakladatelství Olomouc s.r.o., 2002. ISBN 80-7182-124-1
- SOCHROVÁ, Marie. *Čítanka II. k literatuře v kostce*. 2. vyd. Fragment: Havlíčkův Brod, 2005. ISBN 80-7200-974-5
- ULRICHOVÁ, Libuše. *Obsahy z děl světové literatury, I. díl*. 4. vyd. Humpolec: Pavel Dolejší, nakladatelství a vydavatelství, 2005. ISBN 80-86480-61-5



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ