



evropský  
sociální  
fond v ČR



EVROPSKÁ UNIE



MINISTERSTVO ŠKOLSTVÍ,  
MLÁDEŽE A TĚLOVÝCHOVY



OP Vzdělávání  
pro konkurenceschopnost

## INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ

<b>Název školy</b>	Gymnázium Josefa Ressela, Chrudim, Olbrachtova 291
<b>Název a číslo OP</b>	OP Vzdělávání pro konkurenceschopnost, CZ. 1.5, <b>Název projektu:</b> Inovace ve vzdělávání na Gymnáziu Chrudim, reg.č.:CZ.1.07/1.5.00/34.0249
<b>Název šablony klíčové aktivity</b>	III/2 Zvyšování kvality výuky prostřednictvím ICT
<b>Tematická oblast (předmět)</b>	Německý jazyk
<b>Název sady vzdělávacích materiálů</b>	III/2 – 1 – 2 Reálie
<b>Jméno tvůrce vzdělávací sady</b>	Mgr. Hana Nejepínská
<b>Číslo sady</b>	III/2 – 1 – 2- 09
<b>Anotace</b>	<b>Deutsche Literatur, Lektüre: Přehled německých spisovatelů a návod k monologu na téma četba, moje oblíbená kniha</b>
<b>Ověřeno ve výuce: ročník, třída, dne, předmět</b>	Čtvrtý, konverzace v němčině 4.A, 4.B a 8.E, 19. listopadu 2013

# Deutsche Literatur, deutsche Schriftsteller, Lektüre

1. Welche deutschen Schriftsteller kennst du?
2. Hast du etwas über deutsche Literatur im Literaturunterricht gelernt?
3. Kennst du ein deutsches Märchen?
4. Gab es auch deutschsprechende Autoren, die in Tschechien gelebt haben?
5. Kennst du das Goethe-Institut? Warum heißt es so?

## Kurze Übersicht über deutsche Literatur seit den Anfängen bis Gegenwart

### **Mittelalter – Minnesang:**

Walther von der Vogelweide, Wolfram von Eschenbach, Gottfried von Strassburg ( Tristan und Isolt)

Heldenepik: Hildebrandslied, Nibelungenlied

Johannes Gutenberg –Buchdruck (Mainz)

Martin Luther – Bibelübersetzung ins Deutsche

Volksbücher: Doktor Faustus, Till Eulenspiegel

Legende vom Rattenfänger aus Hameln

### **Aufklärung, Sturm und Drang, Weimarer Klassik:**

Gotthold Ephraim Lessing – Mina von Barnhelm, Emilia Galotti, Nathan der Weise

Johann Wolfgang Goethe – Faust, Die Leiden des jungen Werthers, Wilhelm Meisters Lehrjahre und Wanderjahre; Balladen (Erlkönig)

Friedrich Schiller – Dramen: Kaballe und Liebe, Die Räuber, Maria Stuart, Wilhelm Tell, Die Jungfrau von Orleans, Wallenstein

### **19. Jahrhundert:**

Novalis (Poesie), Brüder Grimm (Märchen), E.T.A. Hoffmann

Heinrich Heine (Poesie; Loreley)

### **1. Hälfte des 20.Jahrhunderts:**

Christian Morgenstern – Galgenlieder

Hermann Hesse – Der Steppenwolf, Siddhartha

Bertolt Brecht – Dramen: Mutter Courage und ihre Kinder, Der kaukasische Kreidekreis,

Furcht und Elend des dritten Reiches, Die Dreigroschenoper

Erich Maria Remarque – Im Westen nichts Neues, Drei Kameraden, Der schwarze Obelisk...

Heinrich Mann – Der Untertan, Professor Unrat

Thomas Mann – Die Buddenbrooks, Der Tod in Venedig

Lion Feuchtwanger –historische Romane: Jud Süß, Die Füchse im Weinberg, Die hässliche Herzogin

Anna Seghers – Das siebte Kreuz

Stephan Zweig – Novellen (Die Schachnovelle, Der Amok); Sternstunden der Menschheit

### **Prager deutsche Literatur**

Franz Kafka – Die Verwandlung, Der Prozess, Das Schloss, Erzählungen

Rainer Maria Rilke – Lyrik

Max Brod, Franz Werfel, Egon Erwin Kisch

Lenka Reinerová – die letzte deutschschreibende tschechische Autorin, +2008; Das Traumcafé einer Pragerin (Kavárna nad Prahou), Das Geheimnis der nächsten Minuten(Čekárny mého života)

## 2. Hälften des 20. Jahrhunderts:

Heinrich Böll – Ansichten eines Clowns, Die verlorene Ehre der Katharina Blum;

Nobelpreisträger 1972

Günther Grass – Die Blechtrommel

Doris Dörrie – Erzählungen; Was machen wir jetzt?

Patrick Süskind – Das Parfüm

Martin Suter – Die dunkle Seite des Mondes

Bernhard Schlink - Der Vorleser

Elfriede Jelinek (Nobelpreis 2004)

Migrantenliteratur (Türkische Autoren - Feridun Zaimoglu)

# Deutsche Lektüre

## 1. Wie sieht ein Buch aus?

r Umschlag, ä-e obal; auf dem Umschlag befindet sich....

r Titel des Buches/des Werkes, r Name des Autors = r Schriftsteller/ r Verfasser

r Verlag, e; r Name des Verlags, s Bild, er

r Text, e: e Seite,-n – mehr oder weniger Seiten

s Kapitel, n

r Inhalt; s Inhaltsverzeichnis

r Teil, e

e Illustration, en /s Bild,er/ e Abbildung, en

## 2. Wo kann man ein Buch leihen?

e **Bibliothek, en:** e öffentliche B., e Schulbibliothek, e Stadtbibliothek,

e Universitätsbibliothek, e deutsche(englische, französische) Bibliothek

e Öffnungszeiten der Bibliothek: jeden Tag von – bis/ nur am Samstag

ein Buch leihen

r Leserausweis – sich einen Leserausweis besorgen:

einen Formular mit Personalien ausfüllen (Kontakt hinterlassen)

eine Gebühr bezahlen

die Bücher in den Regalen aussuchen/im Katalog finden

die Bücher der Bibliothekarin vorlegen/bei der Bibliothekarin leihen

e Leihfrist (výpůjční doba) – meistens 1 Monat

ich muss die Bücher rechtzeitig zurückgeben/ich gebe die Bücher rechtzeitig zurück

eine Mahnung bekommen

die Strafgebühr bezahlen

sich ein Buch reservieren lassen

### **3. Hast du ein deutsches Buch/ ein Buch von einem deutschen Autor gelesen?**

#### **Wie präsentierst du deine Lektüre – worüber sprichst du?**

- Bibliographische Angaben: Autor (Übersetzer) – Titel – Verlag – Veröffentlichungsjahr
- graphische Gestaltung des Buches (Seiten, Kapitel, Illustrationen, Teile)
- Thema: Handlungszeit, Handlungsort
- Hauptfiguren
- kurze Handlung, Ende

Woher hast du das Buch? Ich habe das Buch geschenkt gekriegt/ich habe das Buch ausgeliehen/ ich habe das Buch selbst gekauft

r Titel, -

r Autor (Nationalität); r Übersetzer, -

Mein Lieblingbuch heisst... Es hat der deutsche Schriftsteller Thomas Mann geschrieben/ Es ist ein Werk von dem deutschen Schriftsteller....

Das Buch wurde ins Tschechische vom...übersetzt; das Buch hat ...übersetzt

s Genre:

s Lehrbuch, s Wörterbuch,), s Fachbuch (odborná kniha), s Kochbuch (kuchařka)

e Grammatik, -en/ s Grammatikbuch

e Enzyklopädie, -n / s Lexikon, Lexika / s Nachschlagewerk, -e, s Handbuch (příručka)

s Kinderbuch, s Jugendbuch, s Märchenbuch, s Liederbuch

e Belletristik; e Prosa

r Roman, -e (Liebesroman, Kriegsroman, Abenteuerroman, historischer Roman)

r Krimi, -s

e Geschichte, -n/ e Kurzgeschichte/ e Erzählung,-en/ e Novelle, -n

e Geschichtssammlung

e Fabel, -n

e Poesie - s Gedicht, -e / e Gedichtssammlung

s Drama, Dramen – e Tragödie, n; e Komödie,n; s Schauspiel, e/s Theaterstück, e

s Thema, Themen

r Held, en/ e Hauptfigur, en – Name, Alter, Charakter...

e Handlung, en; e Handlungslinie, r Handlungsort, e Handlungszeit

die Handlung spielt in London im 19. Jahrhundert

die Handlung spielt sich in London im 19. Jahrhundert ab

das Buch handelt über das Leben von ...

s Ende: ein gutes/schlechtes Ende



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ